



XXX Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza *„Kresy 2021”*

REGULAMIN

ORGANIZATOR:

***Podlaski Oddział Stowarzyszenia
"Wspólnota Polska" w Białymstoku***

HONOROWY PATRONAT

Prezydent Miasta Białegostoku



*Honorowy Patronat
Prezydenta Miasta
Białegostoku*

WSPÓŁORGANIZATORZY:

*Akademia Teatralna
Wydział Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku*

Białostocki Teatr Lalek



Teatr „Wierszalin” w Supraślu

XXX Konkurs Recytatorski im. A. Mickiewicza „KRESY 2021” jest imprezą otwartą dla wszystkich **Polaków mieszkających poza granicami naszego państwa.**

1. Organizatorem konkursu jest:

Podlaski Oddział Stowarzyszenia „Wspólnota Polska” w Białymstoku

Adres Sekretariatu:

Podlaski Oddział Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”,
15-089 Białystok, ul. Kilińskiego 13, tel. 85 73-25-822,
e-mail: biuro@wspolnota-polska.bialystok.pl

2. Konkurs poza granicami państwa organizowany jest przy współudziale organizacji polskich i polonijnych z:

Litwy Polska Macierz Szkolna na Litwie, ul. Naugarduko 76, 2006 WILNO, tel. 33-32-25; Krystyna Dzierżyńska; e-mail: macierzszkolna@interia.pl

Łotwy Gimnazjum Polskie w Daugawpils, ul. Warszawska 2, tel./fax 65451003, dyr. Halina Smulko, e-mail: dpolsekretare@apollo.lv

Białorusi Polska Macierz Szkolna, ul. Horodniczańska 40, Grodno, tel. 77 34 00, Teresa Kryszyn, e-mail: pms@tut.by

Ukrainy Federacja Organizacji Polskich na Ukrainie ul. Rynek 13/7, 290000 LWÓW, tel. 98-67-38, Teresa Dutkiewicz, e-mail: fopnu1@gmail.com

Rosji Stowarzyszenie Kulturalno-Oświatowe POLONIA, 191011 SANKT PETERSBURG; tel/fax 275 47 52, Czesław Błasik ; e-mail: polonia@polonia.sp.ru,

Stowarzyszenie „Dom Polski” w Smoleńsku, 214 004 Smoleńsk ul. Nowo-Kijowska 3b/2 tel. 64 59 98, Antonina Mickiewicz, e-mail: antosia.bogirl@mail.ru

Rada Organizacji Polonijnych Obwodu Kaliningradzkiego, Irena Korol, tel.(07)9211043736, (07)4014132417, e-mail: pldom.polonia@gmail.com

Czech Gimnazjum Polskie, CZESKI CIESZYN, ul. Havlickova 13, 737 01, Czeski Cieszyn, tel. +420 558 731 235, Władysław Kubień

Moldawii Dom Polski w Bielicach Str. Pacii 31 3100 Bielce, tel/fax 224-13, dyr. Wiktoria Koczurowska, e-mail: polonia@beltsy.md,

Rumunii Dom Polski, 5800 SUCEAVA STR. ION VODA VITEAZUL Nr 5, tel. 520-355, Elżbieta Wieruszewska-Calistru

Bułgarii Zespół Szkół przy Ambasadzie RP, 16800 SOFIA ul. Bitola 6, tel. 958-22-02, Wiesława Kumiega - Wataszka

Gruzji Polska Szkoła im. Św. Królowej Jadwigi w Tbilisi, ul. Cinamdzgwriszwili 24, Tbilisi, Gruzja, tel/fax (+995) 577 401 130, dyr. Nukri Gabunia, e-mail: gabunia.nukri@gmail.com

i innych krajów.



REGULAMIN

I

1. Warunkiem udziału jest przygotowanie repertuaru odpowiadającego założeniom konkursu.
2. Konkurs realizowany jest w trzech etapach:
Etap I: eliminacje środowiskowe i miejskie, które powinny odbyć się do dnia 5 XI 2021 r.
Etap II: eliminacje centralne, które powinny odbyć się do dnia 26 XI 2021 r.
Etap I i II odbywa się w kraju zamieszkania uczestników konkursu.
Etap III: XXX Spotkania Laureatów „Kresy 2021”, które odbędą się w dniach 6-11 XII 2021

II

3. Uczestnicy konkursu występują w czterech kategoriach:
Kategoria I – dzieci do lat 7,
Kategoria II – dzieci od 8 do 12 lat,
Kategoria III – młodzież od 13 do 15 lat
Kategoria IV – młodzież od lat 16 i dorośli.
4. Konkurs dla uczestników kategorii I, II i III kończy się na etapie centralnym w kraju zamieszkania.
5. Laureaci IV kategorii wiekowej z etapu II Konkursu biorą udział w XXX Spotkaniach Laureatów „KRESY 2021” realizowanych online.
6. Repertuar uczestników obejmuje 2 utwory pisarzy polskich w całości lub fragmentach (prozą lub wierszem).
Łączny czas wykonania nie może przekraczać 5 minut.
W przypadku przekroczenia czasu wystąpienia jury zastrzega sobie prawo do jego przerwania.
7. Uczestnik nie może zmieniać repertuaru w trakcie trwania konkursu.
8. Uczestnik, który bierze udział w konkursie „Kresy” po raz kolejny, zobowiązany jest do zmiany repertuaru prezentowanego wcześniej.
9. W konkursie nie mogą brać udziału laureaci nagrody **Grand Prix Finału Konkursu „Kresy” w Białymstoku z lat poprzednich.** Mogą uczestniczyć w Spotkaniach Białostockich wyłącznie w charakterze wolontariuszy, po uprzednim zgłoszeniu i uzyskaniu zgody Organizatorów.
10. Z przeglądów centralnych (II etap) organizowanych w krajach zamieszkania Jury zakwalifikuje recytatorów z kategorii IV (**młodzież od lat 16 i dorośli**), na **XXX BIAŁOSTOCKIE SPOTKANIA LAUREATÓW**, max. po 2 najlepszych wykonawców na listę podstawową i po 2 na listę rezerwową. Recytatorzy z listy rezerwowej mogą być zaproszeni w kolejności zapisanej przez jury w wypadku, kiedy z przyczyn losowych zrezygnują z przyjazdu wykonawcy z listy podstawowej lub w sytuacji, kiedy nie we wszystkich rejonach zostanie wykorzystany limit 2 miejsc.
Karty zgłoszeń wybranych osób zostaną przekazane do biura „Wspólnoty Polskiej” w Białymstoku w terminie do 24 listopada 2021 wraz z nagraniami występów.



III

1. *Prezentacje konkursowe oceniać będzie Jury powołane przez organizatorów.*
2. *W skład jury wchodzi fachowcy z dziedziny recytacji, kultury mowy, literatury, reżyserii.*
3. *W pracach Jury eliminacji centralnych (etap II) organizowanych w kraju zamieszkania biorą udział jurorzy z Polski. Ze względu na obostrzenia związane z pandemią COVID – 19 organizatorzy krajowi połączą się z jurorami z Polski online w trakcie eliminacji.*
4. *Jury oceniać będzie recytatorów według następujących kryteriów:*
 - *dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów i możliwości wykonawcze recytatorów),*
 - *interpretacja utworów,*
 - *technika i wyrazistość wymowy,*
 - *ogólny wyraz artystyczny.*
5. *Podstawą do sformułowania werdyktu jest wysłuchanie przez każdego członka Jury wszystkich uczestników konkursu.*
6. **UWAGA!!!** *Ze względu na sytuację epidemiologiczną związaną z pandemią COVID-19 w różnych krajach i obostrzenia sanitarne w tegorocznym Konkursie Kresy dopuszczamy prezentację uczestników w formie online. Nagrania online będą oceniane w Białymstoku.. Zostaną wykorzystane do przygotowania Koncertu Galowego w formie filmu.*

*Pliki z nagraniami należy wysłać na wskazaną przez Organizatorów platformę komunikacyjną w nieprzekraczalnym terminie do dnia **30 listopada 2021 r.** Prosimy o:*

1. *Wizytówkę w formie video, w planie bliskim z nagraniem kilku słów na swój temat (imię i nazwisko, krótki życiorys, zainteresowania itp.) Maksymalny czas wizytówki: 60 sek.*
2. *2 utwory pisarzy polskich w całości lub fragmentach (prozą lub wierszem) każdy w osobnym, podpisanym pliku. Łączny czas wykonania nie może przekraczać 5 minut.*

Nagranie interpretacji utworów powinno być w pozycji stojącej, w dowolnej zamkniętej przestrzeni w planie ogólnym, tak aby można było zobaczyć całą postać.

Każdy utwór powinien być nagrany w osobnym filmie jako jedno ujęcie! Nagranie nie może być w żaden sposób montowane i modyfikowane. Każdy z filmów powinien być nagrany jednym statycznym ujęciem, kamerą lub smartfonem. Każdy plik filmowy powinien być podpisany nazwiskiem recytatora i nazwą kraju, z którego pochodzi.

Utwory powinny prezentować jak najlepiej możliwości interpretacyjne recytującego. Należy zwrócić szczególną uwagę, aby utwory były zróżnicowane w treści i nastroju.

Prosimy o dokładne sprawdzenie jakości technicznej nagrań przed umieszczeniem ich w folderze.

7. *W Jury eliminacji wszystkich stopni nie mogą brać udziału instruktorzy przygotowujący recytatorów biorących udział w konkursie.*



8. Decyzja Jury jest ostateczna.

IV

Najlepsi wykonawcy XXX Spotkań Laureatów w Białymstoku otrzymują następujące nagrody i wyróżnienia:

- nagroda główna: - „GRAND PRIX KRESÓW 2021”
- nagroda za interpretację utworu Adama Mickiewicza.
- nagrody i wyróżnienia

SPONSORZY KONKURSU

