

IV

1. Najlepsi wykonawcy XXIII Spotkań Laureatów w Białymstoku otrzymują następujące nagrody i wyróżnienia:

- nagroda główna: - „GRAND PRIX KRESÓW 2014”
- nagrodę za interpretację utworów Adama Mickiewicza.
- nagrodę publiczności,
- nagrody i wyróżnienia,
- nagrodę Zarządu Głównego Towarzystwa Kultury Teatralnej w formie zaproszenia do udziału w Finale Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego

SPONSORZY KONKURSU



Wiem, co *Q*ubie
WYDAWNICTWO LITERACKIE

Wydawnictwo
NASZA KSIĘGARNIA
www.naszaksięgarnia.pl



XXIII Konkurs Recytatorski im. Adama Mickiewicza „Kresy 2014”

REGULAMIN



Republika Polska
Ministerstwo
Spraw Zagranicznych

Działanie jest współfinansowane ze środków finansowych otrzymanych od Ministerstwa Spraw Zagranicznych w ramach konkursu na realizację zadania „Współpraca z Polonią i Polakami za Granicą w 2014 r”.

ORGANIZATOR:



**Podlaski Oddział Stowarzyszenia
"Wspólnota Polska"
w Białymstoku**

HONOROWY PATRONAT

**Prezydent Miasta Białegostoku
Tadeusz Truskolaski**



*Honorowy Patronat
Prezydenta Miasta
Białegostoku*

WSPÓŁORGANIZATORZY:

**Akademia Teatralna
Wydział Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku**

Białostocki Teatr Lalek

**Stowarzyszenie Edukacji i Dialogu
„Fontis et Futura”
w Białymstoku**

10. Z przeglądów centralnych (II etap) organizowanych w krajach zamieszkania Jury zakwalifikuje recytatorów z kategorii III (**młodzież od lat 16 i dorośli**), na **XXIII BIAŁOSTOCKIE SPOTKANIA LAUREATÓW**, max. po 2 najlepszych wykonawców na listę podstawową i po 2 na listę rezerwową. Recytatorzy z listy rezerwowej mogą być zaproszeni w kolejności zapisanej przez jury w wypadku, kiedy z przyczyn losowych zrezygnują z przyjazdu wykonawcy z listy podstawowej, lub w sytuacji, kiedy nie we wszystkich rejonach zostanie wykorzystany limit 2 miejsc. **Karty zgłoszeń wybranych osób zostaną przekazane do biura „Wspólnoty Polskiej” w Białymstoku w terminie do 19 listopada 2014 r.**

III

1. Prezentacje konkursowe oceniać będzie jury powołane przez organizatorów.
2. W skład jury wchodzi fachowcy z dziedziny recytacji, kultury mowy, literatury, reżyserii.
3. W pracach jury eliminacji centralnych (etap II) organizowanych w kraju zamieszkania mogą brać udział jurorzy z Polski.
4. Jury oceniać będzie recytatorów według następujących kryteriów:
 - dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów i możliwości wykonawcze recytatorów),
 - interpretacja utworów,
 - technika i wyrazistość wymowy,
 - ogólny wyraz artystyczny.
5. Podstawą do sformułowania werdyktu jest wysłuchanie przez każdego członka Jury wszystkich uczestników konkursu.
6. W jury eliminacji wszystkich stopni nie mogą brać udziału instruktorzy przygotowujący recytatorów biorących udział w konkursie.
7. Decyzja jury jest ostateczna.

REGULAMIN

I

1. Warunkiem udziału jest przygotowanie repertuaru odpowiadającego założeniom konkursu.

2. Konkurs realizowany jest w trzech etapach:

Etap I: eliminacje środowiskowe i miejskie, które powinny odbyć się do dnia 10 X 2014 r.

Etap II: eliminacje centralne, które powinny odbyć się do dnia 16 XI 2014 r.

Etap I i II odbywa się w kraju zamieszkania uczestników konkursu.

Etap III: XXIII Spotkania Laureatów „Kresy 2014”, które odbędą się w Białymstoku w dniach 1-7 XII 2014

II

3. Uczestnicy konkursu występują w trzech kategoriach:

Kategoria I – dzieci do lat 12,

Kategoria II – dzieci i młodzież od 12 do 16 lat,

Kategoria III – młodzież od lat 16 i dorośli.

4. Konkurs dla uczestników kategorii I i II kończy się na etapie centralnym w kraju zamieszkania.

5. Laureaci III kategorii wiekowej z etapu II Konkursu biorą udział w XXIII Spotkaniach Laureatów „KRESY 2014” w Białymstoku.

6. Repertuar uczestników obejmuje 2 utwory pisarzy polskich w całości lub fragmentach (prozą lub wierszem).

Łączny czas wykonania nie może przekraczać 5 minut.

7. Uczestnik nie może zmieniać repertuaru w trakcie trwania konkursu.

8. Uczestnik, który bierze udział w konkursie „Kresy” po raz kolejny, zobowiązany jest do zmiany repertuaru.

9. W konkursie nie mogą brać udziału laureaci nagród: Grand Prix i I miejsca Finału Konkursu „Kresy” w Białymstoku.

XXIII Konkurs Recytatorski im. A. Mickiewicza „KRESY 2014” jest imprezą otwartą dla wszystkich Polaków mieszkających poza granicami naszego państwa.

1. Organizatorem konkursu jest:
Podlaski Oddział Stowarzyszenia „Wspólnota Polska” w Białymstoku
Adres Sekretariatu:

Podlaski Oddział Stowarzyszenia” Wspólnota Polska”,
15-089 Białystok, ul. Kilińskiego 13, tel./fax. 85 73-25-822,
e-mail: biuro@wspolnota-polska.bialystok.pl

2. Konkurs poza granicami państwa organizowany jest przy współudziale organizacji polskich i polonijnych z:

- Litwy Polska Macierz Szkolna na Litwie,
ul. Naugarduko 76, 2006 WILNO, tel. 33-32-25;
Krystyna Dzierżyńska; e-mail: macierzszkolna@interia.pl
- Łotwy Gimnazjum polskie w Daugawpils, ul. Varsavas iela 2, tel./fax
65451003, dyr. Halina Smulko, e-mail: dpolvsk@apollo.lv
- Białorusi Polska Macierz Szkolna, ul. Horodniczańska 40, Grodno, tel. 77 34
00, Teresa Kryszczyń, e-mail: pms@tut.by
- Ukrainy Federacja Organizacji Polskich na Ukrainie
ul. Rynek 13/7, 290000 LWÓW, tel. 98-67-38, Teresa Dutkiewicz,
e-mail: fopnu1@gmail.com
- Rosji Stowarzyszenie Kulturalno-Oświatowe POLONIA
191011 SANKT PETERSBURG; tel/fax 275 47 52
Czesław Błasik ; e-mail: polonia@polonia.sp.ru,
Stowarzyszenie „Dom Polski” w Smoleńsku, 214 004 Smoleńsk ul.
Nowo-Kijowska 3b/2 tel. 64 59 98, Rościława Tymań, e-mail:
smopol@rambler.ru
- Czech Gimnazjum Polskie, CZESKI CIESZYN, ul. Havlickova 13, 737 01,
Czeski Cieszyn, tel. +420 558 731 235, Władysław Kubień
- Mołdawii Dom Polski w Bielcach Str. Pacii 31 3100 Bielce, tel/fax 224-13,
dyr. Ewelina Maszarowa, e-mail: polonia@beltsy.md,
- Rumunii Dom Polski, 5800 SUCEAVA STR. ION VODA VITEAZUL Nr 5
tel. 520-355, Elżbieta Wieruszewska-Calistru
- Bułgarii Zespół Szkół przy Ambasadzie RP, 16800 SOFIA ul. Bitola 6,
tel. 958-22-02, Wiesława Kumiega-Wataszka
- Estonii Związek Polaków w Estonii, ul. Kunniga 4, 10146 Tallin, tel. 631-
4694, Halina Kislats, e-mail: halina.kislats@mail.ee

i innych krajów.